

# REFERAT Kultur- og Fritidsudvalget d. 12-08-2025

**Mødedato**       Tirsdag d. 12. august 2025 kl. 16:00

**Mødested**       Mødelokale 8

**Mødedeltagere**   Aase Due, Jacqueline Hersing, Mustapha Badr, Esben Hansen, Hans Munk

## Indholdsfortegnelse

Bemærkninger til dagsordenen.....	3
Orientering om budgetopfølgning pr. 31. maj 2025 - Kultur- og Fritidsudvalget.....	4
Orientering om status på projekt Fællesskaber for alle.....	6
Orientering om evaluering af den treårige bevilling af honorarstøtte til rytmiske spillesteder.....	8
Orientering om status på Oplev Kalundborg.....	9
Beslutning om tilskud til en prøvehandling på Teaterskole i Kalundborg i partnerskab mellem Kalu	11
Beslutning om at gøre budgetomplaceringen fra Folkeoplysningsområdet til Kultur- og Idrætshaller	13
Beslutning om fordeling af ekstraordinær pulje til forsamlingshuse i 2025.....	14
Beslutning om tilskud til Seeds Art Residency.....	16
Beslutning om tilskud til Røsnæs Kulturdag 2025.....	18
Beslutning om tilskud til teaterforestillingen Et Tomat-liv.....	19
Beslutning om ny økonomiaftale med Museum Vestsjælland 2026-2028.....	20
Beslutning om deltagelse i projektet Erobring af rum.....	21
Beslutning om tilskud til projekt Idrætskultur- og kunst i Munkesøen.....	23
Meddelelser.....	24
Underskriftsark.....	25

# **Punkt 1: Bemærkninger til dagsordenen**

## **Beslutning**

Ingen bemærkninger.

## **Sagsfremstilling**

- I sagen om Status på projekt Fællesskaber for alle deltager projektleder for Bevæg dig for Livet og projektleder på Det sociale Voksenområde, Center 1

## Punkt 2: Orientering om budgetopfølgning pr. 31. maj 2025 - Kultur- og Fritidsudvalget

25-000468

### Beslutning

Godkendt.

### Sagsfremstilling

## Resume og sagens baggrund

Økonomistaben forelægger budgetopfølgning pr. 31. maj 2025. Forudsætningerne for opfølgningen bygger på de indmeldinger, som partnerskabsholderne har givet til deres forventet regnskab 2025.

Det samlede resultat for udvalgets område viser et forventet mindreforbrug på 0,2 mio. kr. (ved seneste budgetopfølgning var et forventet mindreforbrug på 1,3 mio. kr.) i forhold til det korrigerede budget.

## Indstillinger

Direktøren indstiller, at orienteringen tages til efterretning.

## Behandling

Kultur- og Fritidsudvalget.

## Sagsfremstilling

Baggrunden for budgetopfølgningen er partnerskabsholdernes økonomitjek.

*Tabel 1: Forventet afvigelse til det korrigerede budget på drift, anlæg og servicerammen på hele Kultur- og Fritidsudvalgets område.*

	Oprindelig budget 2025 (1.000 kr.)	Korrigeret budget 2025 (1.000 kr.)	Forventet regnskab 2025 (1.000 kr.)	Afvigelse korrigeret budget og forventet regnskab 2025 (1.000 kr.)	Afvigelsens konsekvens på service-rammen (1.000 kr.)
Drift	63.887	65.365	65.183	182	-1.250
Anlæg	0	97	97	0	

Ovenstående tabel viser at der på udvalgets område forventes et mindreforbrug på 0,2 mio. kr. (ved seneste budgetopfølgning var et forventet mindreforbrug på 1,3 mio. kr.) i forhold til det korrigerede budget.

Afvigelsen på servicerammen udgør et forventet merforbrug på -1,3 mio. kr. (ved seneste budgetopfølgning var et forventet merforbrug på -0,2 mio. kr.)

På anlægssiden forventes der budgetoverholdelse.

### Serviceudgifter

I aftalen mellem regeringen og KL om kommunernes økonomi i 2025 er der sat en ramme for kommunernes samlede udgifter til service. Måltallet for, om Kalundborg Kommune overholder sin del af aftalen, er det oprindeligt vedtagne budget til service.

I forhold til de oprindeligt budgetterede serviceudgifter forventes et merforbrug på -1,3 mio. kr. (ved seneste budgetopfølgning var et forventet merforbrug på -0,2 mio. kr.) på Kultur og Fritidsudvalgets område.

Væsentligste afvigelser på Kultur- og Fritidsudvalgets område der forklarer merforbruget på -1,3 mio. kr.:

- Forøgelse af korrigeret budget med 1,6 mio. kr. sfa. overførsler fra 2024 til 2025.

## **Økonomiske konsekvenser**

Ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

### **Bilag**

05. Kultur- og Fritidsudvalget - Bilag - Månedsrapport pr. 31. maj 2025

# Punkt 3: Orientering om status på projekt Fællesskaber for alle

24-012996

## Beslutning

Taget til efterretning.

## Sagsfremstilling

### Resume og sagens baggrund

Projektet *Fællesskaber for alle* er i gang med en større afdækning af borgernes og foreningernes perspektiver på inddragelse og frivillighed. Formålet er at skabe nye veje til deltagelse i fritids- og fællesskabsliv for borgere med behov for støtte. På baggrund af data og praksiserfaringer præsenteres nu en anbefalet udviklingsmodel for inddragelse i fællesskaber, som led i det videre arbejde. Sagen forelægges til politisk orientering for at give indsigt i igangværende og kommende aktiviteter.

### Indstillinger

Direktøren indstiller til at orienteringen tages til efterretning.

### Behandling

Socialudvalget, Kultur- og Fritidsudvalget, Børn- og Familieudvalget, Frivilligrådet, Folkeoplysningsudvalget.

### Sagsfremstilling

*Fællesskaber for alle* er et tværgående initiativ i Kalundborg Kommune, der skal styrke borgernes muligheder for at deltage i forenings- og fritidsfællesskaber – uanset livssituation, alder eller behov for støtte. Projektet er forankret i Handicaprådet og gennemføres i et samarbejde mellem Kultur og Fritid og Det sociale Voksenområde.

#### Afdækning og indsigter

Projektet er i afdækningsfasen og bygger på surveys, dialog og praksisforsøg med borgere, foreninger og frivillige.

- 60 % af borgere med særlige behov oplever, at de vil have lettere ved at deltage, hvis de får støtte i opstarten.
- Foreninger peger på behov for viden om målgruppen, netværk, redskaber og støttefunktioner.
- Frivillige ønsker at bidrage, men i fleksible og trygge rammer på egne præmisser.

#### Anbefalet udviklingsmodel

På baggrund af analyser og samskabte erfaringer er der udarbejdet en anbefalet udviklingsmodel, der skal danne rammen for, hvordan borgere kan støttes i deltagelse – og hvordan foreninger kan skabe inkluderende strukturer. Modellen samler seks centrale elementer der imødekommer foreningernes efterspørgsel og sikrer hvorledes Kalundborg Kommune kan understøtte den ønskede udvikling for mere inddragelse. Modellen understøttes af en konkret handleplan og foreslås strategisk forankret i relevante politikker og strukturer.

#### Fortsat proces

I næste fase arbejdes der med formidling af indsigter, afholdelse af webinar og inddragelse af civilsamfundet i udviklingen af modeller for inkluderende og fleksible fællesskaber.

### Økonomiske konsekvenser

Ingen konsekvenser.

### Sagens forløb

07/08/2025 Socialudvalget

Godkendt.

## **Bilag**

Procesplan Fællesskaber for Alle

## **Punkt 4: Orientering om evaluering af den treårige bevilling af honorarstøtte til rytmiske spillesteder**

25-005906

### **Beslutning**

Godkendt.

### **Sagsfremstilling**

#### **Resume og sagens baggrund**

På Kultur- og Fritidsudvalgets møde den 20. juni 2022 blev det besluttet, at honorarstøtten til Kalundborg Kommunes tre rytmiske spillesteder skulle gives som en treårig bevilling i perioden 2023–2025.

Kalundborg Kommune har tre rytmiske, honorarstøttede spillesteder:

Musikcaféen i Gørlev, Kulturhus Gimle i Føllenslev og Kalundborg Blues- og Jazzclub. Spillestederne modtager tilskud fra både Kalundborg Kommune og Statens Kunstfond, og det kommunale tilskud er en forudsætning for at opnå statslig støtte.

#### **Indstillinger**

Kulturchefen indstiller, at orienteringen tages til efterretning.

#### **Behandling**

Kultur- og Fritidsudvalget.

#### **Sagsfremstilling**

På Kultur- og Fritidsudvalgets møde den 20. juni 2022 blev det besluttet at yde en treårig honorarstøtte i perioden 2023–2025 til Kalundborg Kommunes tre rytmiske spillesteder: Musikcaféen i Gørlev, Kulturhus Gimle i Føllenslev og Kalundborg Blues- og Jazzclub.

De tre spillesteder modtager støtte fra både Kalundborg Kommune og Statens Kunstfond. Det kommunale tilskud er en forudsætning for den statslige støtte, og spillestederne indgår som led i det nationale netværk af honorarstøttede spillesteder, der skal sikre rytmisk musik af høj kvalitet i hele landet.

Spillestederne har evalueret ordningen og vurderer, at den fungerer rigtig godt og efter hensigten. Den flerårige støtteordning har skabt stabile rammer for planlægning og udvikling. På den baggrund videreføres ordningen som planlagt i resten af bevillingsperioden.

Der lægges fortsat vægt på, at de tre steder supplerer hinanden geografisk og programmæssigt og samlet set bidrager til et alsidigt og tilgængeligt musiktilbud i hele kommunen.

#### **Økonomiske konsekvenser**

Ingen.

#### **Bilag**

Evaluering af treårig støtte fra Kalundborg Blues og Jazzklub

Kulturhus Gimles evaluering af treårig honorarstøtte fra Kalundborg Kommune

## Punkt 5: Orientering om status på Oplev Kalundborg

24-013089

### Beslutning

Godkendt med bemærkning om at udvalget på deres december-møde gerne vil have en vurdering af hvordan aktørerne oplever indsatsen om Oplev Kalundborg.

### Sagsfremstilling

#### Resume og sagens baggrund

Kultur- og Fritidsudvalget får her en opdatering på det videre arbejde med Oplev Kalundborg – kommunens nye platform for kultur- og fritidsliv. Siden lanceringen i maj er både hjemmesiden og Facebooksiden blevet løbende udbygget og udviklet med nye funktioner, indhold og markedsføringstiltag.

#### Indstillinger

Kulturchefen indstiller, at orienteringen tages til efterretning.

#### Behandling

Kultur- og Fritidsudvalget.

#### Sagsfremstilling

##### *Oplev Kalundborg – fremdrift og stigende interesse*

Oplev Kalundborg blev lanceret i maj som Kalundborg Kommunes nye digitale platform for kultur- og fritidslivet – med et klart mål: at samle, synliggøre og fejre det mangfoldige udbud af oplevelser i kommunen. Med hjemmesiden og tilhørende Facebookside er der nu ét fælles sted, hvor borgere og besøgende kan finde inspiration og oplevelser året rundt.

Siden lanceringen er interessen støt stigende – både blandt brugere og arrangører.

##### *Stor aktivitet i kulturkalenderen*

Et centralt element i Oplev Kalundborg er kulturkalenderen, hvor lokale aktører selv kan oprette arrangementer. Og det bliver der i den grad gjort brug af. I juli var der 134 arrangementer i kalenderen. I august er tallet allerede 142 – og for september er der nu 162 arrangementer registreret, hvilket vidner om en stigende aktivitet. Erfaringen viser, at nye arrangementer fortsat bliver tilføjet løbende.

##### *Hjemmesiden vokser – både i indhold og besøgstal*

Siden lanceringen er der registreret ca. 35.000 sidevisninger. De mest besøgte dage – udover selve åbningsdagene – har haft mellem 300 og 600 besøgende. Det viser, at interessen ikke blot var en kortvarig nysgerrighed, men at brugerne vender tilbage.

De fem mest besøgte sider er:

- Kulturkalenderen
- Forsiden
- Cykelruter
- Legepladser
- Kultursiden

Siden udvides og opdateres løbende med sæsonaktuelle temaer, redaktionelt indhold, nyheder og skiftende topbannere, og fungerer i stigende grad som en fælles platform og inspirationskilde for både borgere og aktører.

##### *Facebook og kampagneindsats*

Oplev Kalundborgs Facebookside gik i luften den 26. maj og har allerede haft 25 opslag. Hver måned deles den

opdaterede kulturkalender, og i juli blev det nye format Ugens kulturspot lanceret – med tre håndplukkede oplevelser hver uge, som giver brugerne appetit på mere.

Samtidig foldes temaer fra hjemmesiden ud, f.eks. overnatning i det fri, badestrande, Kalundborgs øer og spotlight på udvalgte byer og områder. Det giver liv og dybde til platformen – og sikrer, at indholdet altid er relevant og inspirerende.

Markedsføringen sker bredt og lokalt forankret. Plakater er opsat i haller, biblioteker, daginstitutioner, træningscentre og andre centrale steder. Derudover er bannere en del af bybilledet, og annoncering på sociale medier igangsættes i sensommeren.

En markedsføringspakke er udviklet og deles med arrangører, der ønsker at bidrage til spredningen – og flere kulturaktører henviser allerede til Oplev Kalundborg og anbefaler siden til deres gæster og deltagere. Markedsføringsmateriale og opslag deles desuden løbende med kulturnetværket og øvrige samarbejdspartnere.

*Næste skridt: Instagram og endnu mere synlighed*

Oplev Kalundborg fortsætter med at udvikle sig. Næste skridt er en Instagramprofil, der skal understøtte den visuelle fortælling, engagere nye målgrupper og bringe Kalundborgs oplevelser endnu tættere på borgerne.

## **Økonomiske konsekvenser**

Ingen.

# **Punkt 6: Beslutning om tilskud til en prøvehandling på Teaterskole i Kalundborg i partnerskab mellem Kalundborg Amatør Teater, et professionelt lokalt teater og Musisk Skole**

25-007238

## **Beslutning**

Godkendt.

## **Sagsfremstilling**

### **Resume og sagens baggrund**

Ansøgning om tilskud på 30.000 pr. år i en toårig periode til prøvehandling på Teaterskole i Kalundborg i partnerskab mellem Kalundborg Amatør Teater, et professionelt lokalt turnéteater og Musisk Skole Kalundborg.

### **Indstillinger**

Direktøren indstiller, at ansøgningen imødekommes i en toårig periode fra og med skoleåret 2025/2026 og 2026/2027.

### **Behandling**

Kultur- og Fritidsudvalget.

### **Sagsfremstilling**

Musisk Skole har i en årrække, i henhold til vedtægter, haft som opdrag at udvikle et bredere tilbud af kunstnerisk kreative fag udover musik, såsom teater/drama, lyrik, billedkunst, animation og dans. Musisk Skole startede dans op i 2015 som fast tilbud og animation i 2017. Herefter arbejdedes konkret med udvidelse af kontinuerlig undervisning på billedkunsthold. Af forskellige årsager blev billedkunst-tilbud ikke realiseret, men Musisk Skole ønsker fortsat at arbejde hen imod på sigt at kunne tilbyde billedkunsthold med samme sæsonlængde som skolens musik- og dansetilbud.

Nu er muligheden her for udvidelse af teater/drama-tilbud til børn og unge i Kalundborg, da tre aktører i Kalundborg er gået sammen med ønsket om at indgå i et samarbejde, i første omgang som prøvehandling på en Teaterskole i Kalundborg fra kommende skoleår 2025-2026 i en toårig periode. Teaterundervisningen vil foregå på Musisk Skole og de afsluttende forestillinger på Kalundborg Amatørteater og med en professionel lokal teaterinstruktør og dramatiker som underviser.

Kort om de tre aktører:

Kalundborg Amatør Teater er en veldrevet frivillig forening, som har eksisteret siden 1985 og har lokaler i bymidten. Gennem to sæsoner har teatret haft en bragende succes med at udbyde teaterundervisning for børn i aldersgruppen cirka 8 til 17 år med både skuespiltræning og afsluttende forestilling. Amatørteatret har dog ikke længere ressourcer til at drive undervisningen videre med frivillige kræfter.

QUASI teater er et professionelt turneteater, der laver forestillinger til børn og unge og er funderet i Kalundborg. Teaterleder har erfaring som instruktør og dramatiker, som huskunstner og underviser og har ligeledes arbejdet med en særlig metode for involvering af børn og unge i kunstneriske udviklingsprocesser.

For Musisk Skole vil et samarbejde om en Teaterskole i Kalundborg være et oplagt næste skridt i retning af en Musisk Skole med flere kunstfag. I undervisningsperioderne er det hensigten at underviser ansættes og aflønnes af Musisk Skole, og den ugentlige undervisning vil foregå på Musisk Skole med henblik på at styrke synergien mellem elever og undervisere på tværs af fag og genrer.

Hvorfor en Teaterskole i Kalundborg: I en tid hvor mange børn og unge bruger meget tid på en skærm, mener vi at scenekunstens nærvær, spontanitet og følsomhed er en stor efterspørgsel og nødvendig træning. Ofte ses det at børn og unge med mistriksel, skolevægring eller lavt selvværd kan finde en ny mening, et fællesskab og en personlig styrke i mødet med teater som udøvende kunststart.

Spilleperioden vil foregå på Kalundborg Amatør Teater og forestillinger vil være åbne for alle mod køb af billet. Billetindtægterne vil gå til Kalundborg Amatør Teater, som understøtter med kompetencer og resurser inden for teknik, scenografi og kostumer.

Der tages deltagerbetaling på linje med taksterne for tilbud på Musisk Skole. Her regnes med en indtægt på omkring 12.000 kr. pr. skoleår.

Primo 2027 forelægges en midtvejsevaluering for Kultur- og Fritidsudvalget, og her ønskes ligeledes stillingtagen til, hvorvidt en Teaterskole i Kalundborg efter prøvehandlingsperioden fremover skal driftes.

## **Økonomiske konsekvenser**

60.000 kr. for en toårig periode fra Kultur- og Fritidsudvalgets Kulturkasse i årene 2025 og 2026 (svarende til skoleårene 2025/2026, 2026/2027).

# **Punkt 7: Beslutning om at gøre budgetomplaceringen fra Folkeoplysningsområdet til Kultur- og Idrætshallerne permanent fra 2026**

24-006084

## **Beslutning**

Godkendt, med bemærkning om at et eventuelt mindreforbrug til svømmehalsdriften bringes op i fremtidige økonomistatus-dagsordenspunkter.

## **Sagsfremstilling**

### **Resume og sagens baggrund**

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede den 3. juni 2025 en midlertidig budgetomplacering fra Folkeoplysningsområdet med henholdsvis 270.000 kr. til Kalundborg Svømmehal og 105.000 kr. til Kultur- og Idrætshallerne. Udvalget har anmodet Folkeoplysningsudvalget om en udtalelse vedrørende en permanent omplaceringen fra og med 2026.

### **Indstillinger**

Kulturchefen indstiller, at budgetomplaceringen gøres permanent på baggrund af Folkeoplysningsudvalgets udtalelse.

### **Behandling**

Kultur- og Fritidsudvalget.

### **Sagsfremstilling**

Kultur- og Fritidsudvalget har anmodet Folkeoplysningsudvalget om en udtalelse vedrørende en permanent budgetomplacering fra og med 2026. Anmodningen udspringer af en beslutning truffet den 3. juni 2025, hvor der som følge af faldende billet- og udlejningsindtægter blev foretaget en midlertidig budgetomplacering på i alt 345.000 kr. fra Folkeoplysningsområdet til Kalundborg Svømmehal og Kultur- og Idrætshallerne.

Baggrunden er et vedvarende misforhold mellem budgetterede og realiserede indtægter i faciliteterne, som har skabt behov for en mere stabil og gennemsigtig økonomisk ramme. Administrationen har derfor anbefalet, at den midlertidige omplacering gøres permanent fra 2026.

Folkeoplysningsudvalget har på den baggrund drøftet den foreslåede permanente budgetomplacering på deres ordinære møde den 17. juni og afgivet følgende udtalelse:

"Folkeoplysningsudvalget ser overordnet positivt på, at midlerne fortsat anvendes til at understøtte bevægelse og fritidsaktiviteter. Udvalget gør opmærksom på, at konsekvenserne af, at facilitetspuljens ansøgning ligger sent på året, endnu ikke er fuldt afdækket. Herudover arbejder Folkeoplysningsudvalget aktuelt med en indsats, der skal skabe større synlighed omkring udvalgets arbejde og støttemulighederne for foreningslivet, og forventer, at rammen fremadrettet i højere grad vil blive udnyttet fuldt."

### **Økonomiske konsekvenser**

En samlet budgetomplacering fra Folkeoplysningsområdet på 345.000 kr. vil reducere områdets samlede ramme for 2026 til 7.225.400 kr., eksklusiv den forventet fremskrivning. Omplacering vil ikke overstige ikke de seneste tre års mindre forbrug på området og vurderes derfor ikke at medføre besparelser eller serviceforringelser.

## **Punkt 8: Beslutning om fordeling af ekstraordinær pulje til forsamlingshuse i 2025**

25-000873

### **Beslutning**

Godkendt.

### **Sagsfremstilling**

#### **Resume og sagens baggrund**

Kommunalbestyrelsen har i forbindelse med vedtagelse af budget 2025 afsat et rådighedsbeløb på 400.000 kr. som en engangspulje til støtte for forsamlingshusene.

Midlerne kan f.eks. anvendes til energirenovering, kloakering og som noget nyt fra 2020 installationer, inventar, eller istandsættelse. Det er en betingelse for ansøgerne, at der fremvises tilbud, en plan for den videre drift af forsamlingshuset, og at der indgår frivilligt arbejde.

#### **Indstillinger**

Kulturchefen indstiller, at administrationens forslag til fordeling af tilskud - udarbejdet efter indstilling fra Forsamlingshusenes fællesråd - godkendes.

#### **Behandling**

Kultur- og Fritidsudvalget.

#### **Sagsfremstilling**

Forsamlingshusenes Fællesråd har i lighed med sidste år indsamlet ansøgningerne og kommet med indstilling til Kultur- og Fritidsudvalget.

Fællesrådet har modtaget ansøgninger fra i alt 16 forsamlingshuse ud af 21 mulige med et samlet ansøgningsbeløb på 2.087.224,48 kr.

På baggrund af ovenstående har Kultur og Fritidsudvalget på mødet den 4. februar 2025 søgt Kommunalbestyrelsen om frigivelse af rådighedsbeløbet på 400.000 kr. netto, således at Kultur og Fritidsudvalget kan behandle ansøgningerne fra forsamlingshusene, og midlerne kan komme til udbetaling snarest herefter.

Det er vigtigt at bemærke, at forskellen i brutto og nettobeløb er beregnet på baggrund af, om husene er momsregistreret eller ikke. Bruttobeløbet er det beløb, som husene får udbetalt. Nettobeløbet er det beløb, som figurerer i kommunens budget.

Puljen er i år på 422.038,50 kr. idet der er tilbagebetalt 22.038,50 kr. vedr. ubrugte midler.

Alle kommunens selvejende forsamlingshuse har ligeledes mulighed for at søge om tilskud fra landsbypuljen.

Oversigt over indkomne ansøgninger inkl. administrationens indstilling og ansøgningerne er vedhæftet som bilag.

#### **Økonomiske konsekvenser**

Der er i alt afsat 422.038,50 kr. som engangspulje til forsamlingshusene i 2025.

## **Bilag**

Indstilling 2025

Ansøgninger

## **Punkt 9: Beslutning om tilskud til Seeds Art Residency**

25-007412

### **Beslutning**

Godkendt.

### **Sagsfremstilling**

#### **Resume og sagens baggrund**

Seeds Residency ansøger om et tilskud på 53.000 kr. til afvikling af en kunstnerresidens på Brockhøjgaard ved Havnsø i august–oktober 2025. Projektet kombinerer moderne kunst med regenerativt landbrug og samler danske og internationale kunstnere til ophold, workshops og udstillinger med fokus på bæredygtighed, fællesskab og lokal forankring. Residensen er allerede støttet af Slots- og Kulturstyrelsen samt private aktører og har tilknyttet samarbejdspartnere fra både kultur- og fødevarerområdet.

#### **Indstillinger**

Kulturchefen indstiller, at ansøgningen imødekommes.

#### **Behandling**

Kultur- og Fritidsudvalget.

#### **Sagsfremstilling**

Seeds Residency ansøger om et tilskud på 53.000 kr. til afvikling af en kunstnerresidens på Brockhøjgaard i Føllenslev i august–oktober 2025. Projektet kombinerer moderne kunst med regenerativt landbrug og økologisk tænkning og har som ambition at styrke decentral kunstproduktion og bæredygtig kulturudvikling i Kalundborg Kommune.

Tre kunstnere – Thom Blane (UK), Mia Carl (DK) og Frida Brock (DK) – deltager i et kurateret ophold med adgang til atelier og keramikværksted døgnet rundt samt workshops, fælles måltider og netværksopbygning. Kunstnerne arbejder tværfagligt med natur, lyd, materialitet og klimamæssige problemstillinger, og deres praksis integreres med landskabet og gårdens regenerative principper.

Gennem hele forløbet inviteres lokalbefolkningen til at deltage i åbne aktiviteter, herunder åbent hus på Brockhøjgaard (13.–23. oktober), vidensdelingsarrangement i Gimle Kulturhus og offentlige udstillinger i Havnsø og Føllenslev (23. oktober – 1. november). Aktiviteterne sætter fokus på kunstnerisk proces, bæredygtighed og det lokale miljø, og skal engagere både borgere og besøgende i nye fortællinger om kunst, natur og fællesskab.

Projektet samarbejder med lokale og nationale aktører, herunder Væksthuset i Havnsø, Holbæk Kunsthøjskole, Galleri Kalhøj Ward, Restaurant FAR og Ægte. Efter den lokale udstillingsperiode vises værkerne i København (november–december), hvilket giver projektet et bredere publikum og styrker synligheden af Kalundborg som en del af en større kulturel bevægelse.

Residensen er støttet af Slots- og Kulturstyrelsen og private partnere. Det ansøgte beløb fra Kalundborg Kommune skal dække honorarer til kunstnere og undervisere samt materialer relateret til produktion og offentlig formidling i kommunen.

Administrationen vurderer, at projektet henvender sig til en bred målgruppe og bidrager til, at flere borgere møder kunst og kultur i deres nærområde. Det bemærkes desuden, at Seeds Residency har etableret flere samarbejder, der understøtter formålet om at involvere lokale aktører og skabe tværfaglige forbindelser.

#### **Økonomiske konsekvenser**

Et evt. tilskud skal finansieres af konto 03.64.

# **Bilag**

Samarbejdsaftale Seeds og Kunsthøjskolen i Holbæk

# Punkt 10: Beslutning om tilskud til Røsnæs Kulturdag 2025

25-008905

## Beslutning

Godkendt.

## Sagsfremstilling

### Resume og sagens baggrund

Foreningen bag Røsnæs Kulturdag søger om et tilskud på 30.000 kr. til afvikling af Røsnæs Kulturdag den 12. oktober 2025. Arrangementet afholdes for tredje år i træk og har tidligere været en stor publikumssucces med udsolgte billetter. Kulturdagen afvikles i samarbejde mellem initiativtagere, Røsnæs Kultur- og Forsamlingshus og Røsnæs Kirke, og bygger på frivilligt engagement fra både arrangører og lokalsamfundet.

### Indstillinger

Kulturchefen indstiller, at ansøgningen imødekommes.

### Behandling

Kultur- og Fritidsudvalget.

### Sagsfremstilling

Røsnæs Kulturdag 2025 afvikles for tredje år i træk den 12. oktober og præsenterer et varieret program med både lokale og landskendte kunstnere – bl.a. Bodil Jørgensen, cellist Morten Zeuthen, guitarist Jesper Sivebæk, Raklev Kirkes Motetkor, Brian Mørk samt Morten Grønvads cuban trio og sanger Birgit Holm Petersen. Arrangementet omfatter også fællessang, teltmiddag og optrædener i både Røsnæs Kultur- og Forsamlingshus og Røsnæs Kirke, som begge bidrager aktivt til projektet. Kulturhuset har for nylig gennemgået en større renovering og har nu velegnede faciliteter til koncertafvikling.

Projektet er baseret på frivillig arbejdskraft og lokalt samarbejde og har som formål at styrke det lokale kulturliv og synliggøre området som aktivt kultursted. Der lægges vægt på alsidighed, fællesskab og inddragelse af lokale ressourcer. Der søges om 30.000 kr. i støtte fra Kalundborg Kommune. Det samlede budget er 85.000 kr. og finansieres desuden via entréindtægter og øvrige tilskud. Udgifterne går primært til honorarer, lokaleleje og PR. Arrangementet opererer med et mindre underskud, der dækkes via frivillig indsats og eventuel yderligere fundraising.

Administrationen vurderer, at arrangementet henvender sig til en bred målgruppe og bidrager til, at flere borgere møder kulturlivet lokalt. Det bemærkes desuden, at Røsnæs Kulturdag bygger på et aktivt samarbejde mellem lokale aktører og har et stærkt frivilligt engagement.

### Økonomiske konsekvenser

Et evt. tilskud skal finansieres af konto 03.64.

# Punkt 11: Beslutning om tilskud til teaterforestillingen Et Tomat-liv

25-008919

## Beslutning

Godkendt.

## Sagsfremstilling

### Resume og sagens baggrund

Quasi Teater søger et tilskud på 23.500 kr. til at gennemføre en lokal turné med forestillingen *Et Tomat-liv* i Kalundborg Kommunes vuggestuer. Projektet kombinerer professionel scenekunst med leg, sanselighed og kunstnerisk fordybelse for de 0–3-årige og deres voksne. Turnéen er en del af teatrets ambition om at etablere sig som fast aktør i Kalundborg og bringe kvalificeret børneteater ud i hele kommunen.

### Indstillinger

Kulturchefen indstiller, at ansøgningen imødekommes.

### Behandling

Kultur- og Fritidsudvalget.

### Sagsfremstilling

*Et Tomat-liv* er en poetisk, næsten ordløs soloforestilling målrettet vuggestuebørn og deres voksne. Forestillingen foregår i et lille drivhus bygget af genbrugsmaterialer og fortæller historien om livets cyklus – fra frø til tomat og videre til ny spire. Efter forestillingen inviteres børnene til at udforske scenografi og dukker, og der afholdes en sanselig miniworkshop med fokus på natur og kunst.

Forestillingen er tænkt som en lokal turné i november 2025, hvor den kan vises direkte i kommunens 17 vuggestuer uden behov for mørklægning eller teknisk udstyr. Projektet indgår som led i Quasi Teaters ambition om at etablere sig som professionelt børneteater i Kalundborg Kommune og er samtidig en del af udviklingen af den nye forestilling. Teatret ønsker at inddrage lokale vuggestuer og dagplejere som sparringspartnere og testpublikum i den kreative proces og har planer om at indlede dialog med relevante institutioner i den kommende tid.

Projektet bygger videre på Quasis tidligere forestillinger, som har spillet både nationalt og internationalt. Budgettet er på 93.500 kr., hvoraf der søges 23.500 kr. fra Kalundborg Kommune. Resten forventes dækket via Regionale Kulturfondsmidler og egenfinansiering. Midlerne går primært til honorarer for de 17 forestillinger og workshops. Ansøger er i dialog med daginstitutionerne for at afsøge interessen.

Administrationen vurderer, at projektet har potentiale til at bringe scenekunst ud til de yngste borgere i hele kommunen og bidrage til lokal forankring og samarbejder.

### Økonomiske konsekvenser

Et evt. tilskud skal finansieres af konto 03.64.

# Punkt 12: Beslutning om ny økonomiaftale med Museum Vestsjælland 2026-2028

25-008925

## Beslutning

Udvalget anbefaler forslag til ny økonomiaftale og videre sender sagen til Økonomiudvalget med henblik på at det kan indgå i budgetprocessen.

## Sagsfremstilling

### Resume og sagens baggrund

Museum Vestsjælland anmoder om en ny økonomiaftale, der indebærer en gradvis forhøjelse af Kalundborg Kommunes driftstilskud med henblik på at styrke museets basisbemanding – særligt inden for det arkæologiske beredskab og nyere tids plansagsarbejde. Aftalen er tiltrådt af fire af de seks ejerkommuner fra 2025. Kalundborg Kommune har valgt at fortsætte på den eksisterende økonomiaftale i 2025, men museet håber på tilslutning fra 2026.

### Indstillinger

Direktøren indstiller, at udvalget forholder sig til den fremsendte økonomiaftale og anviser finansiering.

### Behandling

Kultur- og Fritidsudvalget.

### Sagsfremstilling

Museum Vestsjælland har fremsendt forslag til en ny økonomiaftale for perioden 2025-2028 mellem museet og de seks ejerkommuner. Aftalen indebærer en gradvis forhøjelse af driftstilskuddet med det formål at sikre bedre kapacitet til at løfte museets lovbundne opgaver – især inden for arkæologi og kommunernes planarbejde. Anmodningen er begrundet i øgede lovkrav, flere og mere komplekse sager samt stigende forventninger til museets faglige ydelser.

Slagelse, Holbæk, Ringsted og Odsherred kommuner har tilsluttet sig aftalen fra 2025. Kalundborg og Sorø kommuner har valgt at forlænge den eksisterende aftale i ét år og står uden for forhøjelsen. Museet opfordrer dog til forhandling om evt. tilslutning fra 2026.

For Kalundborg Kommune vil tilslutning til den nye aftale indebære en samlet merudgift på 244.649 kr. ved fuld indfasning i 2028. I 2026 udgør beløbet 146.790 kr. Beløbene er fordelt efter indbyggertal og svarer til en forhøjelse på 5,05 kr. pr. borger. Det forhøjede tilskud vil være øremærket til nedbringelse af sagsbehandlingstiden i de kommuner, der har tilsluttet sig aftalen.

### Økonomiske konsekvenser

Den nye økonomiaftale med Museum Vestsjælland vil betyde en gradvis forhøjelse af det kommunale driftstilskud over tre år. Konkret vil tilskuddet skulle øges med 146.790 kr. i 2026, 195.720 kr. i 2027 og 244.649 kr. i 2028, hvilket samlet udgør 587.159 kr. over perioden. Beløbene er angivet i 2024-niveau og vil blive pristalsreguleret årligt efter Kommunernes Landsforenings (KL) udmeldte satser.

### Bilag

MVE 2025.06.13 Ny økonomiaftale MVE og Kalundborg

Bilag A Notat om ny økonomiaftale MVE

Bilag B Ny Økonomiaftale 2025-2028

Bilag C Beregningsmodel for indfasning 2024-2027 NY

# Punkt 13: Beslutning om deltagelse i projektet Erobring af rum

25-008930

## Beslutning

Godkendt.

## Sagsfremstilling

### Resume og sagens baggrund

Kalundborg Kommune er inviteret til at indgå som samarbejdspartner i Erobring af Rum – et kunstnerisk projekt skabt af Charlotte Calberg og Lone Wernblad, hvor unge samskaber inspirerende og trygge læringsrum gennem kunstneriske forløb på skoler, i Ungehuset og andre ungdomsmiljøer.

Der er ikke tale om en ansøgning om midler, men om en forespørgsel på, om kommunen ønsker at tilkendegive interesse og indgå som partner i en ansøgning til Statens Kunstfonds Artist in Residence-ordning. Kommunen skal i givet fald udpege en kontaktperson og støtte op om projektets lokale forankring – men der stilles ikke krav om medfinansiering.

### Indstillinger

Kulturchefen indstiller, at Kalundborg Kommune tilkendegiver interesse for projektet og indgår som partner i ansøgningen til Statens Kunstfond.

### Behandling

Kultur- og Fritidsudvalget.

### Sagsfremstilling

Kunstnerne Charlotte Calberg og Lone Wernblad har henvendt sig med et ønske om, at Kalundborg Kommune indgår som samarbejdspartner i projektet Erobring af Rum – et kunstnerisk udviklingsforløb, der søger støtte gennem Statens Kunstfonds Artist in Residence-ordning.

Projektet retter sig mod unge i udkolingen, ungdomsuddannelser og fritidstilbud, og har til formål at skabe sanselige, inspirerende og trygge læringsmiljøer, hvor unge gennem kunstneriske processer får mulighed for at sætte deres præg på de rum, de færdes i til daglig – f.eks. klasselokaler, fællesarealer og Ungehuset i Kalundborg.

De to kunstnere har tidligere gennemført lignende forløb i bl.a. Brøndby, Fredensborg og Odsherred og ønsker nu at etablere et længerevarende partnerskab med Kalundborg Kommune. Projektet kombinerer visuel kunst, scenografi og musik og bygger på en proces, hvor unges egne idéer omsættes til konkrete forandringer i deres omgivelser. Det forventes, at projektet vil fremme ejerskab, trivsel og engagement hos de deltagende unge og øge deres adgang til kunst og æstetiske læreprocesser i hverdagen.

Ansøgningen til Statens Kunstfond skal sendes af kommunen senest den 1. oktober 2025. Kommunen forpligter sig ikke økonomisk, men skal udpege en kontaktperson og støtte op om projektets tilrettelæggelse og lokale forankring.

Ved tilslutning vil kunstnerne udarbejde et endeligt ansøgningsudkast i samarbejde med administrationen.

Administrationen vurderer, at projektet kan bidrage til unges trivsel og medejerskab gennem kunstneriske forløb i lokale læringsmiljøer. Et partnerskab forudsætter ikke økonomisk støtte, men indebærer udpegning af en kontaktperson og opbakning til ansøgningen.

### Økonomiske konsekvenser

Ingen.

### Bilag

EROBRING AF RUM 2

# Punkt 14: Beslutning om tilskud til projekt Idrætskultur- og kunst i Munkesøen

24-006088

## Beslutning

Udvalget anbefaler ansøgningen og sender sagen til Økonomiudvalget med henblik på at det kan indgå i budgetprocessen.

## Sagsfremstilling

### Resume og sagens baggrund

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede på mødet den 11. juni 2024 at støtte udviklingen af projektet *Idrætskultur og Kunst* med 10.000 kr. til udarbejdelse af ansøgning til Statens Kunstfond. Projektet er initieret af Kalundborg Basketball Saintz i samarbejde med billedkunstner Esben Klemann og skal realiseres i området omkring Kalundborg Skaterpark og streetbasketbanen i Munkesøen.

Der fremsættes nu ønske om, at Kalundborg Kommune forestår opførelsen af selve fundamentet til kunstværket. Udgiften hertil er anslået til ca. 300.000 kr. Et kommunalt tilsagn vil gøre det muligt for ansøger at påbegynde fonds- og sponsoransøgninger til den øvrige finansiering.

### Indstillinger

Direktøren indstiller, at udvalget forholder sig til ansøgningen og anviser finansiering.

### Behandling

Kultur- og Fritidsudvalget.

### Sagsfremstilling

Projektet *Idrætskultur og Kunst* er et samarbejde mellem Kalundborg Basketball Saintz og billedkunstner Esben Klemann og omfatter opførelsen af et monumentalt kunstværk, der skal forbinde Kalundborg Skaterpark med streetbasketarenaen i Munkesøen. Værket skal fungere som både et fysisk aktivitetsrum og en kunstnerisk installation, der integrerer kunst og idræt i det offentlige rum og skaber nye muligheder for ophold og bevægelse i området.

På Kultur- og Fritidsudvalgets møde den 11. juni 2024 blev der bevilget 10.000 kr. som medfinansiering til at søge Statens Kunstfond om midler til udvikling af projektet. Der ansøges nu om, at Kalundborg Kommune bidrager yderligere ved at forestå opførelsen af kunstværkets fundament, hvilket er anslået til at koste 300.000 kr. Et kommunalt tilsagn vurderes som væsentligt for at kunne tiltrække ekstern finansiering fra fonde og sponsorer. Projektet har netop modtaget en støtteerklæring fra kulturministeren, og der er udarbejdet detaljeret materiale og budget til brug for den videre ansøgningsproces.

### Økonomiske konsekvenser

Opførelsen af et fundament anslås at koste 300.000 kr.

### Bilag

”BANEN” – ET MONUMENTALT VÆRK AF ESBEN KLEMANN HVOR KULTUR OG SPORT SMELTER SAMMEN

Støtteerklæring fra kulturministeren til Idrætskultur og Kunst i Munkesøen

## Punkt 15: Meddelelser

### Beslutning

-

### Sagsfremstilling

- Invitation til arrangement ved Kongsøhav Jættestuen på Røsnæs, fredag den 29. august kl. 15-17 ved Slots- og Kulturstyrelsen og Museum Vestsjælland.
  - Orientering om aktindsigt
  - Orientering om vedligehold i Kalundborg Svømmehal
  - Kalundborg Biblioteker har udgivet nyt Kulturprogram for efteråret 2025
  - *Udvalgte kommende arrangementer:*
    - Kongelig Sommeropera, Amfi Vestsjælland den 15. august
    - Middelalderfestival, Kalundborg Museum den 15. -17. august
    - Grease i Gryden på Møllebakken den 15. - 23. august
    - Folkemøde i Høng den 30. august
- Flere arrangementer kan altid findes i Kulturkalenderen på Oplev Kalundborg

## **Punkt 16: Underskriftsark**

### **Beslutning**

-

### **Sagsfremstilling**

Dette punkt benyttes til systemmæssig godkendelse af referatet for mødedeltagerne.